#### **ELLERO CLASSICS**

### 1)LA BESTIA

## Descrizione del masso:

La Bestia è stato uno dei primi massi scoperti ed è stato frequentato fin dal 1981.

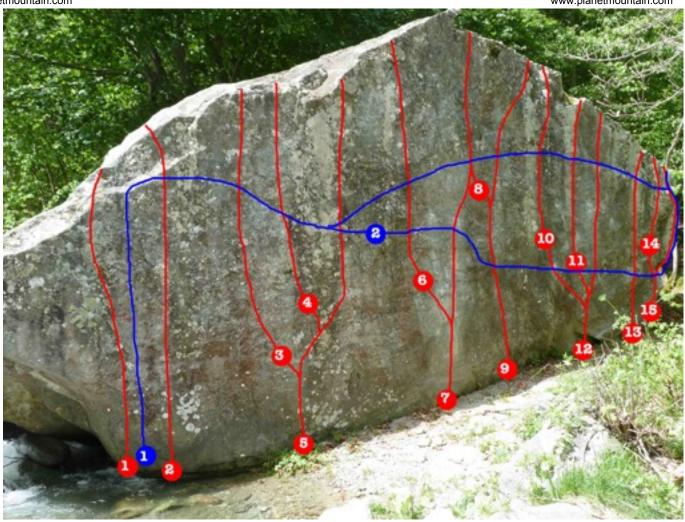
Deve il suo nome a Filippo Vigna che, dato lo stile prettamente spacca dita su piccole tacche particolarmente in voga all'inizio degli anni '80, lo trovava particolarmente ostico tanto da affibbiargli questo simpatico appellativo.

Lo stile, come detto, è piuttosto monotematico su tacche prevalentemente piccole e nette che costellano i suoi muri verticali; arrampicata quindi di dita e di grande precisione di piedi.

La maggior parte dei passaggi sono opera di Giovannino Massari negli anni '80 ad eccezione del difficile "Alea" 7a+ opera di Marco Torielli.

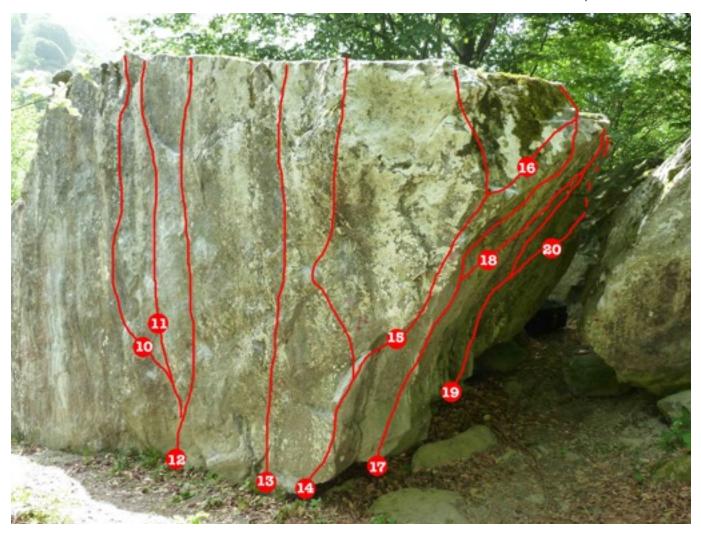
Da non perdere "1981" 6b+, aperto nell'anno omonimo, e i passaggi verticali del muro est, spesso dalle linee ravvicinate ma facilmente decifrabili all'occhio dello scalatore esperto.

Molto interessanti sono inoltre le belle traversate del masso(storica la prima nata "Remedios" 7b+ del 1988)dove potrete mettere a dura prova la pelle e la forza delle vostre dita e che si prestano a molteplici e del tutto personali combinazioni.



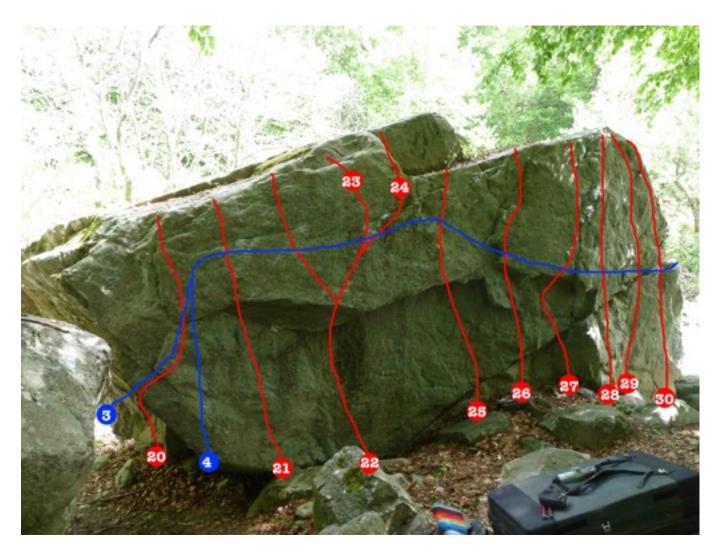
# La Bestia e i suoi passaggi: Lato Est

- 1) "Mini balzo" 5c
- 2) 5c+, 7a sit start\*
- 3) "Abyss" 6c, 7a+ sit start\*
- 4) 6a, 6c sit start
- 5) 6a+, 6c+ sit start
- 6) 6b+, 7a sit start
- 7) 6b, 7a sit start
- 8) "La diretta" 6b, 6c sit start\*
- 9) "La direttissima" 6c, 6c+ sit start\*
- 10) "Sigfrid" 6c+, progetto sit start
- 11) "Gea" 7a, progetto sit start
- 12) "1981" 6b+, 7a sit start\*
- 13) 5b+, 6a sit start
- 14) 3c, 5c+ sit start
- 15) "Spigolo diretto" 6a+ sit start\*
- 16) "Spigolo destro" 6a sit start\*
- 17) "La conca diretto" 6b+ sit start



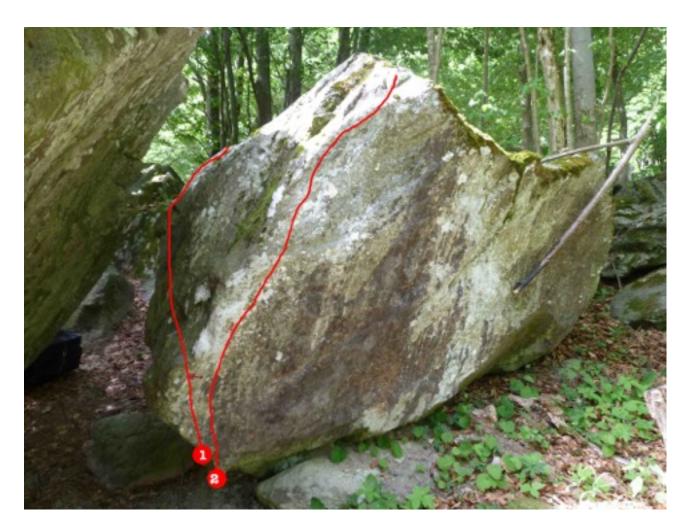
## Lato Nord:

- 18) "La conca diagonale" 6c+ sit start\*
- 19) "Rinascita" 6b+ sit start
- 20) "Exit" 6c sit start
- 21) 5a sit start



## Lato Ovest:

- 20) "Exit" 6c sit start
- 21) 5a sit start
- 22) "Il Tettino di sinistra" 6b sit start
- 23) "Il Tettino diretto" 6c+ sit start\*
- 24) "Il Tettino di destra" 6b+ sit start
- 25) "Easy grip" 5c sit start
- 26) "Dietro l'albero" 4c sit start
- 27) 5c sit start
- 28) 4b sit start
- 29) 3c sit start
- 30) 3c sit start



#### Il Dado:

- 1) "Alea" 7a+ sit start
- 2) 6a+ sit start

### Le traversate:

- 1) "Est face" 7a, da 1 esce in 16
- 2) "Carnivore" 7c, da 1 traversa in basso da metà del muro ed esce in 16
- 3) "Il cunicolo" 7a+, parte sit da 15 ed esce in 30 concatenando la 4)
- 4) "I fessurini" 6c+, parte dall'uscita di 20 ed esce in 30, 7a andata e ritorno\*
- 5) "Remedios" 7b+, parte da 1 esce in 30; concatena 1), 3) e 4) senza usare mai il bordo